

# Il progetto "Vento" chiude MantovArchitettura 2018

In San Cristoforo presentato il percorso di 700 km progettato dal Politecnico In bici da Torino a Venezia: per il 50% correrà sugli argini maestri del Po

**M**antovArchitettura ha chiuso ieri la sua quinta edizione con il progetto "Vento, da Torino a Venezia" in bicicletta o a piedi, un percorso di 700 km, progettato dal Politecnico di Milano, presentato da Paolo Pileri e Alessandro Giacomel al San Cristoforo Urban center la chiesa sconsacrata di via Giulio Romano aperta dall'Ordine degli architetti per la rassegna.

"Vento" costa 129 milioni, come 5 km di autostrada, ma crea lavoro e indotto, specie in zone come il Mantovano e il Ferrarese, ha spiegato Pileri citando l'esperienza tedesca: minimo 5 lavoratori per km.

Il Politecnico di Milano ha realizzato lo studio di fattibilità 8 anni fa, verificando tratto per tratto problemi e soluzioni, l'ha presentato a Milano, poi Pileri ha girato in bici ed è andato a presentarlo alla Camera. Ha convinto l'allora ministro dei Trasporti Graziano del Rio a creare un Sistema nazionale delle ciclovie turistiche e a finanziare un Bando per la progettazione, che è stato aggiudicato proprio giorni fa a un raggruppamento di



In San Cristoforo da sinistra Alessandro Giacomel, Paolo Pileri, Federico Bucci e Cristiano Guernieri

professionisti piemontesi, lombardi, emiliani e veneti. Per partire serviva l'accordo delle 4 regioni, un'unica stazione appaltante - Infrastrutture lombarde, società della Regione Lombardia - e il coordinamento scientifico del Politecnico.

Vento per il 50% correrà sugli argini maestri del Po, che però

non sono come le ciclovie fluviali di Francia, Germania, Austria, Danimarca.

Il minimo sono 150 km, cioè un giro di due giorni dormendo fuori casa. Percorso dove si possa dire ai bambini: vai pure avanti che ti raggiungo. Lungo il Po i tratti su argine sono di 10-15 km, poi bisogna attraversare strade

con i camion. Per un itinerario sicuro di 700 km serviranno piccoli ponti e stradine di collegamento. Una volta arrivati a Ferrara, "Vento" risalirà l'Adriatico fino a Venezia.

E oggi il gruppo di progettisti capitanati da Pileri partirà in bici dal Politecnico con 150 persone che scenderanno lungo il Po,

fino a Governolo in motonave, poi un po' in bici un po' in barca. Il gruppo è partito 7 giorni fa da Torino.

Ad accogliere i promotori di Vento c'erano il prorettore Federico Bucci e il consigliere comunale Alessandro dalla Casa che ha annunciato: "Il Comune di Mantova ha aderito per collegare anche la città al Po".

Ieri è stata molto affascinante la lezione di Emanuele Fidone, nato a Modica e docente a Siracusa, che affronta il nuovo e il restauro con raffinato equilibrio. Trasformando un edificio di fine '800 ha fatto in modo che i resti del vicino tempio greco vi proiettino sulle pareti l'ombra delle colonne. E progettando un centro pubblico nella periferia di Modica, sempre giocando sulla luce - che in Sicilia è accecante e va dosata, indirizzata, schermata - ha creato un movimento continuo sulla parte alta di una sala altrimenti monotona.

Ma è nella basilica paleocristiana di San Pietro a Siracusa la soluzione più arida e insieme rispettosa del passato. Il tetto era stato molto rialzato. Buttare giù e rifare un tetto adatto a una chiesa del IV secolo dopo Cristo? No: Fidone ha ideato una volta semitrasparente che fa immaginare lo spazio originario ma lascia intravedere anche l'innalzamento. Perché Fidone vuole capire le ragioni dei vari interventi che si succedono nei secoli e non li cancella del tutto.

Ieri incontri anche con un architetto bresciano Camillo Botticini (nuove piscine di Mompiano e villa a Lumezzane) e uno bergamasco, Gianluca Gelmini (allestimento interno Palazzo della Ragione a Bergamo).

**Maria Antonietta Filippini**

## IL 18 GIUGNO

### Nuovo termine per partecipare al Premio Mozzarelli

È stato prorogato al 18 giugno il termine per partecipare al premio indetto per ricordare la figura del professor Cesare Mozzarelli, la sua insigne opera di studioso e il suo impegno di promotore e di organizzatore di cultura a Mantova. Su iniziativa dei cugini Bottoli, l'Istituto Mantovano di Storia Contemporanea assegnerà il riconoscimento all'autore o agli autori di studi, ricerche e tesi di laurea o di dottorato, sulla storia di Mantova e del suo territorio in età moderna e contemporanea.

Il premio - reso possibile grazie al contributo di Alberto Bottoli; di Andrea e Vanna Mozzarelli; di monsignor Luigi Negri; di Michele e Giovanni Mozzarelli; del Dipartimento di Scienze Storiche e Filologiche dell'Università Cattolica di Milano - sede di Brescia; dell'Impresa Bottoli Costruzioni srl; dell'Istituto Mantovano di Storia Contemporanea; della Fondazione Bpa di Poggio Rusco - sarà così suddiviso: un primo premio di euro 2.000, un secondo premio di euro 1.500, un terzo premio di euro 1.000.

I concorrenti dovranno far pervenire la domanda di partecipazione e il testo della loro ricerca redatto (o tradotto) in lingua italiana, in tre copie (due in formato cartaceo e una su supporto informatico), entro il 18 giugno.

La commissione giudicatrice sarà composta da rappresentanti indicati dai promotori e dai sostenitori del premio, da rappresentanti dell'Università Cattolica di Milano - sede di Brescia, dell'Accademia Nazionale Virgiliana, dell'Archivio di Stato di Mantova, del Comune di Mantova, della Fondazione BPA di Poggio Rusco e della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Cremona, Lodi e Mantova, dall'editore Gianluigi Arcari. La commissione provvederà a scegliere, a suo insindacabile giudizio, i lavori cui assegnare i premi e potrà segnalare altri ritenuti particolarmente meritevoli o degni di pubblicazione.

Il premio sarà consegnato nel corso di un incontro pubblico, la cui data verrà comunicata prossimamente.

## L'8 GIUGNO IN CATTEDRALE

# Festival Filosofi lungo l'Oglio Padre Enzo Bianchi ad Asola

Il Festival dei Filosofi lungo l'Oglio arriva anche ad Asola. La manifestazione, alla 13ª edizione, si terrà in Lombardia dal 5 giugno al 18 luglio e farà tappa ad Asola venerdì 8 giugno alle 21 nella Cattedrale di S. Andrea. In veste itinerante, il Festival prevede una maratona del pensiero con alcuni tra i maggiori pensatori contemporanei. Diretti da Francesca Nodari e promossi dalla Fondazione Filosofi lungo l'Oglio, la serie di incontri inizierà a Chiari con Donatella di Cesare e si concluderà a Palazzo sull'Oglio, con Maria Ri-

ta Parsi. Saranno in tutto 25 i comuni aderenti e in ognuno si svolgerà un incontro nell'ambito del tema generale proposto che, per quest'anno, che è il "Condividere".

Asola si inserisce come unico paese mantovano nell'elenco. «Dopo una presentazione iniziale in Prefettura a Brescia alla presenza del prefetto Annunziato Vardè e del sindaco Emilio Del Bono, ci hanno informato che per la tappa asolana avremo padre Enzo Bianchi, il fondatore della Comunità Monastica di Bose, di cui è stato Priore

dalla fondazione fino al gennaio 2017 - commenta entusiasta l'assessore alla cultura Luisa Genevini -; sono venuta personalmente a conoscenza di questa rassegna perché ho partecipato a uno degli incontri lo scorso anno, focalizzato sul "Toccare". Ho subito fatto presente l'idea alla giunta che ha aderito sempre più convinta all'iniziativa». Coinvolgimento, sinergia, proposte culturali, fare rete, l'amministrazione comunale di Asola è per queste motivazioni contenta, orgogliosa di farne parte. «Sono rimasta subito piacevol-



Padre Enzo Bianchi, fondatore di Bose, sarà presto ad Asola

mente colpita da questi incontri oltre che per l'interesse suscitato dall'evento anche per il tipo di proposta: itinerante, un argomento nomade che attraversa le realtà territoriali e che quindi, allo stesso tempo, coin-

volge - conclude l'assessore -. Oggi più che mai c'è bisogno di affrontare temi di spessore che permettano alla cittadinanza di sentire, di riflettere, di scambiarsi pareri».

**Valentina Gobbi**



Precisione, creatività e buongusto sono fondamentali per creare opere d'arte culinarie, ma il segreto è un altro... la materia prima: si può fare un ottimo panino anche con un abbinamento classico, come pomodoro-mozzarella o prosciutto-formaggio. Occorre trovare l'equilibrio

## UN PANINO PER TUTTI I GUSTI

tra ingredienti, sapori e quantità. Queste le regole che l'autore ci spiega, attraverso più di 80 ricette, suddivise in base al tipo di pane (baguette, ciabatte, focacce, croissant salati e minipanini). Ce n'è davvero per tutti i gusti: healthy, regionali, gourmet.

In edicola a € 9,90\* con

GAZZETTA DI MANTOVA GAZZETTA DI MODENA GAZZETTA DI REGGIO la Nuova Ferrara la Provincia

\*Più il prezzo del quotidiano \*\*Su richiesta per le edicole di Comacchio, Lagosanto e frazioni